

臺北市內湖區內湖國民小學 113 學年度學生美術比賽實施計畫

一、依據：113 學年度教務處工作計畫。

二、目的：

(一) 為增進學生美術創作素養，落實學校美術教育。

(二) 發掘學生美術專項才能，培育優秀學生，參與校外美術競賽。

三、參加對象：本校一至五年級學生。

四、報名人數：各項比賽每班限 1 人報名參加。

每人至多報名兩項。(煩請各班美勞授課老師代為報名)

五、報名時間：即日起至 114 年 2 月 25 日（二）止。

(請美勞老師於 2/25 週二前將報名表及接送調查表一起繳交至教學組)

六、比賽期程

| 年級 | 類別 | 比賽時間 | 集合時間 | 用餐/比賽地點 | 備註 |
|-----|------|----------------------------|-------|---------------|------|
| 一年級 | 繪畫 | 3 月 17 日(一) 13：10-15：50 | 12：30 | 本語教室（平靜樓一樓） | 每班一人 |
| 二年級 | 繪畫 | 3 月 17 日(一) 13：10-15：50 | 12：30 | 本語教室（平靜樓一樓） | 每班一人 |
| | 平面設計 | | | 平靜樓四樓(440 教室) | 每班一人 |
| | 漫畫 | | | 平靜樓四樓(441 教室) | 每班一人 |
| | 水墨畫 | | | 平靜樓二樓(舊圖書館) | 每班一人 |
| 三年級 | 繪畫 | 3 月 21 日(五) 13：10-15：50 | 12：30 | 本語教室（平靜樓一樓） | 每班一人 |
| | 平面設計 | | | 平靜樓四樓(440 教室) | 每班一人 |
| | 漫畫 | | | 平靜樓四樓(441 教室) | 每班一人 |
| | 水墨畫 | | | 平靜樓二樓(舊圖書館) | 每班一人 |
| 四年級 | 繪畫 | 3 月 14 日(五) 13：10-15：50 | 12：30 | 本語教室（平靜樓一樓） | 每班一人 |
| | 平面設計 | | | 平靜樓四樓(440 教室) | 每班一人 |
| | 漫畫 | | | 平靜樓四樓(441 教室) | 每班一人 |
| | 水墨畫 | | | 平靜樓二樓(舊圖書館) | 每班一人 |
| 五年級 | 繪畫 | 3 月 12 日(三) 13：10-15：50 | 12：30 | 本語教室（平靜樓一樓） | 每班一人 |
| | 平面設計 | | | 平靜樓四樓(440 教室) | 每班一人 |
| | 漫畫 | | | 平靜樓四樓(441 教室) | 每班一人 |
| | 水墨畫 | | | 平靜樓二樓(舊圖書館) | 每班一人 |

七、作品規格：

| 類別 | 年級 | 創 作 主 題 | 備 註 |
|----------|----|---|---|
| 繪 畫 | 一 | 吃○○—自訂題目，如：吃大餐、吃玉米、吃龍蝦…… | 1. 用紙：四開圖畫紙1張 2. 請參賽同學依各年級創作主題，選擇相關內容現場創作。 3. 創作要點：主題清晰、構圖完整、色彩鮮明、人物表情活潑、生動。 4. 畫材/用具：粉蠟筆、水彩、水墨、彩色筆。 |
| | 二 | 逛街—逛夜市、超市、傳統市場、百貨公司…… | |
| | 三 | 遊樂園—驚奇遊樂園、歡樂遊樂園、恐怖遊樂園…… | |
| | 四 | 開派對—生日派對、聖誕派對、寵物派對、動物派對…… | |
| | 五 | 夢—惡夢、美夢…… | |
| 平面 設計 | 二 | 海報設計—以一個活動、展覽、表演、產品、節日、宣導活動等為主題的海報宣傳。如：舞台劇、科技、生態保育、原住民豐年祭、假面藝術節、我愛台灣水果、童玩節……。 | 1. 用紙：四開圖畫紙1張 2. 請參賽同學依左列1-3項創作主題中，任選相關內容現場創作。 3. 創作要點：能清楚呈現主題，讓人一目了然，如有必要，亦可加入文字，文字可直接書寫或以電腦打字列印。 4. 畫材/用具：粉蠟筆、水彩、水墨、彩色筆、麥克筆、複合媒材等。 |
| | 三 | | |
| | 四 | | |
| | 五 | | |
| | 二 | 忙碌的○○—自訂題目，如：忙碌的媽媽、忙碌的爸爸、忙碌的老師、忙碌的市場…… | |
| 漫 畫 | 三 | 嚇死我了！—什麼事件、場景曾經讓你受到很大的驚嚇呢？讓你不禁大喊「嚇死我了！」 | 1. 用紙：四開圖畫紙1張 2. 請參賽同學依各年級創作主題，選擇相關內容現場創作。 3. 創作要點：人物表情要誇張、畫面主角要大，畫面呈現一幅主題，勿以四格漫畫方式及黑白圖案呈現。 4. 畫材/用具：粉蠟筆、水彩、水墨、彩色筆、麥克筆、奇異筆等。 |
| | 四 | 可怕的○○—自訂題目，如：可怕的哥哥、可怕的夜晚、可怕的森林…… | |
| | 五 | ○○的聯想—自訂題目，如：夜晚的聯想、未來的聯想…… | |
| | 二 | 海底世界 | |
| | 三 | 動物園 | |
| 水墨 畫 | 四 | 熱鬧的○○—自訂題目，如：熱鬧的市集、熱鬧的運動會、熱鬧的花市…… | 1. 用紙：35cmx70cm 宣紙1張。 2. 請參賽同學依各年級創作主題，選擇相關內容現場創作。 3. 創作要點：主題清晰，並且能掌握水墨的濃、淡、乾、濕技巧。可以黑白或彩色呈現。 4. 畫材/用具：毛筆、墨紙、水彩、筆洗(裝水器具)、抹布或衛生紙。 |
| | 五 | 節慶—如：元旦、冬至、春節…… | |
| | 六 | | |

八、獎勵：每競賽類別依學年擇優錄取前6名，發給獎狀乙紙，表現優異之學生經美勞老師評選後有機會代表學校參加臺北市學生美術比賽。評審老師得視參賽作品之水準，酌予增減錄取名額，減額部分得列「從缺」；增額部分得列「佳作」。

九、附則：四開圖畫紙、宣紙等比賽用紙，由教務處提供，創作材料請參賽選手自行攜帶。

十、本計畫陳 校長核可後實施，修正時亦同。