

臺北市內湖國民小學114年度 自編故事劇本徵件活動實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫112年度-115年度四年計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：114學年度(新學年)升上二、四、六年級，每班至少遴選1組代表參加，至多2件作品為原則（註：其他年級自由參加，每班至多2件作品）。

肆、收件日期：114年9月17日(三)12：00前，繳交說明書及作品電子檔案(檔名：班級座號姓名/作品名稱)。

伍、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	<p>(一) 每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>）各一人組隊報名。</p> <p>(二) 鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例：<u>灰姑娘</u>、<u>小紅帽</u>、<u>桃太郎</u>、<u>牛郎織女</u>等）改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處（若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔）。</p> <p>(三) 可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。</p> <p>(四) 文體不拘。</p>	800字以內
中年級	2		自編故事高手	<p>(一) 每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>）各一人組隊報名。</p> <p>(二) 鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。</p> <p>(三) 故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。</p> <p>(四) 文體不拘。</p>	1200字以內

高 年 級	3	小 小 編 劇 達 人 學 生 組	(一) 每件作品 <u>1至5位學生</u> 組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。 (二) 鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。 (三) 作品請以廣播劇型式呈現（請參考附件格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。	2500字 以內
-------------	---	---	---	-------------

陸、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音，以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、作品文本以A4直式橫打，字體為標楷體12級字，字數限制為包含標點符號之上限，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成MP3格式，不符規定則取消參賽資格。
- 四、得獎作品將於網站公開發表，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。
- 五、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 六、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用AI創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 七、特優作品除獎勵外將另受邀至專業錄音室錄音後製（考量錄音件數，增錄一年級組優選作品）。
- 八、每件作品指導老師以2位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 九、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（附件）。
- 十一、得獎作品之文字、錄音檔內容等，需授權由本局建置於臺北市推動兒童深耕閱讀網站，供本市師生點選運用，打破學習界線，增加作品分享，提升全市學童閱讀能力。

柒、評分規準

項目		評分規準
低年級	童話變奏曲	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
中年級	自編故事高手	內容45%、創意性25%、聲音表現30%

高年級	小小編劇達人	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
-----	--------	----------------------

捌、獎勵：

- 一、每學年錄取特優二名、優選二名，佳作三名。
- 二、請校長於朝會公開頒獎表揚，並依本校「學生榮譽表現 e 酷幣」實施要點給點獎勵。

玖、本辦法呈請校長核准後實施，修正時亦同。

附件一 小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

*第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們一小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】

附表 B 每件作品填寫一份

臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書

作品名稱			徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱			聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限， 高年級5人為限)	年	班	姓名：	
	年	班	姓名：	
	年	班	姓名：	
	年	班	姓名：	
	年	班	姓名：	
家長 (低中年級1人為限)				
指導老師 (以兩人為限)				
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非 傳統童話故事請附掃描 電子檔)	書名： 作者： 出版社：			
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他			
角色分工 (請註明各作者負責 錄音之角色)				
文字內容				
(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)				